



---

# LES JEUNES CHERCHEUR-SE-S EN DROIT & LITTÉRATURE

## WEBCONFÉRENCES PRINTEMPS 2026

---

### Penser la liberté d'expression à partir du mouvement Droit & Littérature

- Intervenante : Dre Clémence Faugère (Université de Bordeaux, France)
- Date : 24 février 2026, dès 17h15

### Droit et Littérature : un grand potentiel interdisciplinaire

- Intervenante : Dre Alexandra Juster (Université d'Innsbruck, Autriche)
- Date : 20 avril 2026, dès 17h15

### Clôture : L'enseignement et la recherche en Droit & Littérature : regards croisés entre l'Europe et la Suisse

### Deux conférences suivies d'un débat

- Intervenants : Prof. François Ost (Université catholique de Louvain, Belgique) & Dr Loïc Parein (Université de Lausanne, Suisse)
- Modération du débat : Camille Loutsch (Université de Neuchâtel Suisse)
- Date : 12 mai 2026, dès 17h15

Les liens aux webconférences suivront.

Organisation : Camille Loutsch, coordinatrice du réseau  
Contact : [camille.loutsch@unine.ch](mailto:camille.loutsch@unine.ch)



Les jeunes chercheuses et chercheurs

Droit & Littérature

# PENSER LA LIBERTÉ D'EXPRESSION À PARTIR DU MOUVEMENT DROIT & LITTÉRATURE PAR CLÉMENCE FAUGÈRE

Webconférence du cycle 2025/2026 du réseau  
“Les Jeunes chercheur-se-s en Droit & Littérature”



**Résumé** : La liberté d'expression constitue une liberté fondamentale traditionnellement appréhendée par le prisme du droit public, de la théorie constitutionnelle ou encore de l'histoire du droit et des idées. Ces approches classiques, bien qu'essentielles, tendent toutefois à privilégier une lecture normative et institutionnelle de cette liberté. En ce sens, le mouvement droit et littérature propose un renouvellement fécond de cette appréhension en invitant à penser le droit à partir de ses formes narratives, de ses imaginaires et de ses mises en récit. En croisant les analyses juridiques avec les œuvres littéraires, ce courant permet d'interroger autrement les fondements, les limites et les tensions inhérentes à la liberté d'expression.

Afin de repenser les approches possibles de la liberté d'expression, cette communication s'appuiera sur des résultats de recherches existants tout en ouvrant des perspectives de recherches futures et interdisciplinaires, portant sur les liens entre création littéraire, discours juridique et liberté d'expression.

**Intervenante** : Clémence Faugère

Docteure en histoire du droit, chercheuse postdoctorale  
Chaire Colibex, CNRS/CESSP, France

- **Date et lien** : Mardi, 24 février 2026, 17h15-18h15 (en ligne, sans inscription préalable)
- **Organisation et contact** : Camille Loutsch (Université de Neuchâtel Suisse) [camille.loutsch@unine.ch](mailto:camille.loutsch@unine.ch)



Lien : <https://unine.webex.com/unine-fr/j.php?MTID=m9fd0fb7771a79962243b73e4fc67ee3b>



Les jeunes chercheuses et chercheurs

Droit & Littérature

# DROIT ET LITTÉRATURE : UN GRAND POTENTIEL INTERDISCIPLINAIRE

PAR ALEXANDRA JUSTER

Webconférence du cycle 2025/2026 du réseau  
“Les Jeunes chercheur-se-s en Droit & Littérature”



**Résumé** : Alexandra Juster présentera les concepts clés qui accompagnent ses réflexions sur les possibles intersections entre le droit et la littérature dans son récent volume *Law, Literature and Legal Counterfactuals. A Method of Contrastive Discourse Analysis Using the Example of Contemporary Literature* (2025). Sur le plan théorique, elle montrera d’abord les connexions entre le droit et la littérature à travers l’herméneutique et le discours. Suivront quelques illustrations concrètes du discours de droit dans la fiction littéraire et ses liens avec le droit réel. Son intervention vise à mettre en évidence l’intérêt du texte écrit comme interface potentielle entre différentes disciplines, notamment entre le droit et la littérature, mais aussi entre d’autres épistèmes

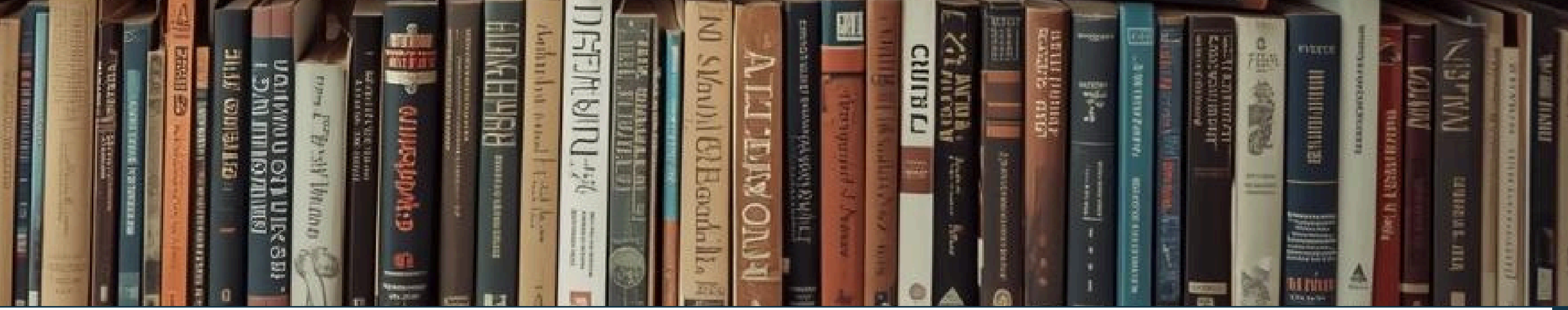
**Intervenante** : Alexandra Juster

Post-doctorante, Institut de Littérature comparée, Université d’Innsbruck (Autriche)

- **Date et lien** : Lundi, 20 avril 2026, 17h15-18h15 (en ligne, sans inscription préalable)
- **Organisation et contact** : Camille Loutsch (Université de Neuchâtel Suisse) [camille.loutsch@unine.ch](mailto:camille.loutsch@unine.ch)



Lien : <https://unine.webex.com/unine-fr/j.php?MTID=mb0705d9d2a350709b39ecf4762a1ff57>



# L'ENSEIGNEMENT ET LA RECHERCHE EN DROIT & LITTÉRATURE : REGARDS CROISÉS ENTRE L'EUROPE ET LA SUISSE AVEC FRANÇOIS OST & LOÏC PAREIN

Webconférence de clôture  
du cycle 2025/2026 du  
réseau  
“Les Jeunes chercheur-se-s  
en Droit & Littérature”

© LP

© Trigos1974; CC BY-SA 4.0

**Résumé** : Comment enseigner le mouvement “Droit & Littérature” aux étudiant-e-s ? Comment transmettre cette matière ? Comment convaincre de son importance ? Quelle place lui accorder en droit positif et en philosophie du droit ? Quels sont les domaines de recherches juridico-littéraires qui sont restés inexplorés à ce jour ? Pour répondre à ces questions, le réseau a l'immense honneur d'accueillir deux conférences des pères du mouvement Droit & Littérature en Europe et en Suisse : le Prof. François Ost et le Dr iur. Loïc Parein. Chacun partagera, séparément, son expérience d'enseignant et de chercheur, avant d'échanger ensemble dans un débat avec les jeunes chercheur-e-s du réseau qui sera modéré par Camille Loutsch.

**Intervenants** : Prof. François Ost (Université catholique de Louvain, Belgique) ;  
Dr iur. Loïc Parein (Université de Lausanne, Suisse)

**Modération** : Camille Loutsch (Université de Neuchâtel, Suisse)

© Cl.

**Lien** : <https://unine.webex.com/unine-fr/j.php?MTID=me081faf64f3121ad222bf3e84e1ea20c>