

Rotterdamsch Leeskabinet

JAARVERSLAG 2024



*Verslag van de Hoofdcommissie van de Vereniging Rotterdamsch Leeskabinet, uitgebracht aan de
Algemene Ledenvergadering, 13 mei 2025*

Feiten en cijfers

- Aanpassingen aan de Lees kabinet nis: naam boven entree en een nieuwe vitrine
- Drukbezochte manifestatie *165 jaar Lees kabinet, 165 jaar leesliefde* op de verjaardag van het RLK op 24 mei
- Graphic novel *haven*, voorjaarsgeschenk voor de leden
- *De levende bibliotheek*, boek over de collecties van RLK en UB
- Artikel in *Boekenpost* over het RLK
- Themanummer *De Boekenwereld* over 'Rotterdam Boekenstad'
- Fondsen ondersteunen RLK financieel
- 1.058 nieuwe boeken aangeschaft
- Ontvangen schenkingen: 729 boeken, door particulieren en organisaties
- Grote anonieme schenking: boeken uit voorraad boekwinkel Snoek
- Enquête onder de leden
- 10 publieksevenementen bezocht door ruim 1.000 bezoekers
- Vitrinepresentaties over Graphic novels en de boekgeschiedenis van Rotterdam
- 7.163 boeken uitgeleend
- 320 boeken uitgeleend via 'interbibliothecair leenverkeer'
- 52% uitleningen naar leden, 42% studenten en medewerkers EUR
- Tijdelijk toegang tot Pressreader, een internationale digitale leesmap
- 6 boekclubs georganiseerd en begeleid
- 8 nieuwe afleveringen van *Bookmarks & Dog Ears*, podcasts over leesliefde en leesgewoontes
- Aantal leden 804, waarvan 32 donateurs
- 7 nieuwsbrieven gestuurd naar ruim 1.050 adressen



Afbeeldingen © Arie Kers, tenzij anders vermeld

Voorwoord

In het verslagjaar 2024 bestond het Rotterdamsch Leeskabinet 165 jaar. Onder de noemer *165 jaar leesliefde* vierden de organisatie, de hoofdcommissie, de universiteitsbibliotheek dat samen met onze leden en publiek op memorabele wijze. 165 jaar waarin een met de tijd mee-meanderende organisatie trouw blijft aan haar DNA: de stellige overtuiging dat lezen ons op een boeiende, inspirerende en betoverende manier verder brengt.

Aan het eind van dit verslagjaar heb ik de voorzittershamer overgenomen van Hen Vrolijk, die deze rol ruim dertien jaar op voortreffelijke wijze heeft vervuld. Grote schoenen om te vullen. Samen met zijn collega's van de hoofdcommissie en het team van het Leeskabinet heeft Hen zijn ambtsperiode met een klinkend jaar afgerond. Een jaar waarin het Rotterdamsch Leeskabinet met prachtige programma's duidelijk zichtbaar was in de stad, waarin de financiën na een wat moeilijker periode weer zijn hersteld, waarin een succesvol fondsentraject is gestart en waarin, en dat is bijzonder te noemen in een tijd van verregaande ontleding, het aantal leden gelijk is gebleven.

Ik zie er naar uit om in de komende jaren samen met het bestuur, de bibliothecaris, de EUR, het team en de leden te gaan zoeken naar goede, binnen het DNA van het Leeskabinet passende antwoorden op de uitdagingen die voor de deur staan, zoals de ontleding, de vergrijzing, de groeiende digitalisering, de groeiende desinteresse in cultuur en de daaruit voortvloeiende bezuinigingen. Ik blijf me, samen met iedereen hier op het Leeskabinet, inzetten voor onze zichtbaarheid zowel binnen de universiteit als in de stad en voor de verdere groei van het ledenaantal. De ontsluiting en het vergroten van de zichtbaarheid van de unieke en inmiddels internationaal vermaarde boekencollectie zal ik, zoals het een goede bibliotheek betaamt, met extra veel inzet ondersteunen.

Bas Kwakman

Voorzitter hoofdcommissie



24 mei: Het Rotterdamsch Leeskabinet viert de 165^{ste} verjaardag



Presentator Abdelkader Benali



Kees 't Hart



Elfie Tromp



Lucinda Jones



Babs Gons



Pieter Kers, Marloes de Vries, Berrie Vugts



Berrie Vugts, Lucinda Jones, 1^e exemplaar haven



Voorzitter Hen Vrolijk, bibliothecaris UB Lucinda Jones, erelid Johannes de Muinck Keizer



Bibliothecaris Roman Koot

1. Inleiding

2024 is een goed jaar geweest, met mooie acquisities, goed bezochte publieksactiviteiten, een licht financieel herstel, een ledental dat op peil is gebleven en dat alles in een uitstekende verstandhouding met de Universiteitsbibliotheek. Een onmiskenbaar hoogtepunt was de viering van de 165^{ste} verjaardag. Mede om die middag te kunnen bekostigen, werd met goed resultaat een beroep gedaan op enkele Rotterdamse fondsen (Volkskracht, Elise Mathilde, Lustrumfonds 110 EUR), terwijl aanvragen voor financiële steun bij de Erasmusstichting en de Maatschappij tot Nut van 't Algemeen werden gehonoreerd. In de Algemene Ledenvergadering van juni nam Hen Vrolijk na dertien jaar voorzitterschap afscheid. Hij werd opgevolgd door zittend bestuurslid Bas Kwakman.

In 2024 werd de notitie *Beleidsuitgangspunten 2025-2029* vastgesteld door de ledenvergadering. De notitie werd voorbereid in overleg met een speciale beleidscommissie, waarin de Hoofdkommissie, de UB en medewerkers van het kernteam waren vertegenwoordigd. In de komende jaren zullen de eerder bepaalde accenten, op de bijzondere collectie, het Rotterdam activiteitenprogramma en een grotere zichtbaarheid, worden voortgezet.

De doelstelling en taken van het RLK bleven ongewijzigd: Het vormen en onderhouden van een actuele collectie boeken en tijdschriften op het gebied van de geesteswetenschappen, om die na registratie beschikbaar te stellen aan de leden van de vereniging, studenten en medewerkers van de EUR en andere geïnteresseerden. Met de collectie als basis organiseert het team lezingen, boekclubs en andere activiteiten, en slaat zo een brug naar de stad Rotterdam. Behalve een actuele collectie onderhoudt het team een brede culturele achtergrondcollectie, waaronder oude en bijzondere drukken. Het onderhouden van de contacten met het bestuur en de leden van de vereniging, almede het bijhouden van de leden- en financiële administratie behoort ook tot de taken van de medewerkers. Het kader van de werkzaamheden is vastgelegd in de notitie *Beleidsuitgangspunten 2025-2029*.

Vooruitblik

De nieuw geformuleerde *Beleidsuitgangspunten 2025-2029* betekenen inhoudelijk een voortzetting van het eerder ingezette beleid, met accenten op de bijzondere collectie, de zichtbaarheid van het Leeskabinet en een inhoudelijk, op de leden afgestemd activiteitenprogramma rond nieuwe boeken, in het bijzonder met een Rotterdamse connectie, het onderhouden van een goede band met de leden en het verjongen en uitbreiden van het leden- en donateursbestand.

Voor de komende jaren zal de efficiënte besteding van de financiële middelen extra aandacht krijgen, in nauwe afstemming met de UB. De universitaire bezuinigingen zijn ook voor het RLK een bedreiging. De financiële middelen worden zo mogelijk aangevuld met subsidies van fondsen; de subsidie van de Erasmusstichting voor de komende vier jaar is een belangrijke steun in de rug.

In oktober 2025 zal de huidige bibliothecaris met pensioen gaan. Voor zijn opvolging wordt ingezet op een vergelijkbare combinatie met het conservatorschap van de bijzondere collecties van de UB.

De ontsluiting van enkele bijzondere collecties (zoals het Fonds Meindert Boogaardt en de collectie prenten) zal worden aangepakt en de reconstructie van de Van Rijckevorsel bibliotheek zal worden voltooid.

2. Collectie

Acquisitie en catalogisering

In 2024 groeide de collectie met 1.787 titels, een daling ten opzichte van 2023 (2.115 titels). Daarvan waren 1.058 (in 2023: 1.344) verworven via aankoop en 729 geschenken (2023: 771). De collectie

Grenzeloos Lezen/Reading without borders groeide met 38 titels (2023: 19). Voor de nieuwe collectie Graphic novels werden 96 titels verworven.

Er werden 2.097 titels gecatalogiseerd, waaronder ook niet eerder beschreven 19^{de}-eeuwse kinderboeken, die al langer onderdeel uitmaken van de collectie van het Leeskabinet.

Schenkeningen

Het Leeskabinet mocht zich traditiegetrouw weer verheugen over een flink aantal geschenken.

Na het overlijden van Jan van Herwaarden eind 2023, schonk zijn weduwe Jet van Herwaarden een complete verzameling van diens geschriften, een collectie Dante-boeken en aantekeningen over onder meer Elie van Rijckevorsel. Jan van Herwaarden deed in het verleden onderzoek naar de familie Van Rijckevorsel en de geschiedenis van het Rotterdamsch Leeskabinet.

Van de Bibliotheek Rotterdam, die vanwege de aanstaande verbouwing titels afstootte, werden enkele tientallen oudere boeken overgenomen, voornamelijk boeken die in Rotterdam zijn uitgegeven of geschreven zijn door Rotterdamse auteurs. Een andere schenking kwam van Stichting Volkskracht, die ons in staat stelde een ruime keuze te maken uit hun archiefexemplaren.

Een uitzonderlijke schenking betrof boeken uit de winkel- en magazijnvoorraad van boekhandel Snoek. Boekhandelaar Arno Snoek heeft zijn gerenommeerde winkel door marktomstandigheden moeten beëindigen. Een anonieme schenker maakte het mogelijk om uit de voorraad boeken met betrekking tot Rotterdam te selecteren. Enkele tientallen boeken, waaronder een aantal bijzondere titels, konden op deze manier worden verworven.

Andere grotere schenkers waren Johannes de Muinck Keizer, de erven Ellen van Lier (kunstboeken), Mirjam de Winter van Galerie Phoebus en Ruud en Marga Lapré.

Bijzondere collecties

Van Ruud en Marga Lapré ontving het Leeskabinet, naast tientallen 'gewone' boeken over kunstenaars en Indië en eigen publicaties een set van bibliotheek uitgaven van 99 Uitgevers. Het betreft steeds een samenwerking tussen een dichter en een beeldend kunstenaar, met een originele prent uitgegeven in een oplage van 99 exemplaren. Bovendien schonk het echtpaar de zeer zeldzame monumentale, in een koperen band gebonden uitgave *Codex* van Gertie Bierenbroodspot, een staalkaart van haar kunstenaarschap.

De acquisitie van bijzondere uitgaven concentreerde zich op moderne en bibliotheek edities van Rotterdamse schrijvers of door Rotterdamse uitgevers/drukkers. Zo konden uitgaven van onder meer J.L. Leopold, Jules Deelder, C.B. Vaandrager, Rien Vroegindeweij en Jana Beranová aan de collectie worden toegevoegd.

Van een Haags antiquariaat werd een fraaie, ingelijste plattegrond van Rotterdam uit ca. 1876 verworven, waarop de locatie van het RLK aan de Geldersekade is aangegeven.



Aanwinst: plattegrond van Rotterdam, kort na 1876 Bibliothele uitgave van 99 Uitgevers

Nieuwe collectie: graphic novels

Het Leeskabinet is een collectie graphic novels begonnen. De graphic novel is een in populariteit sterk toenemend genre, ontstaan in de twintigste eeuw en met een complexe en veelbesproken geschiedenis. Het biedt een manier van vertellen die ergens tussen film, literatuur en beeldende kunst in zit. De nu opgebouwde collectie bevat klassiekers, maar ook veel nieuwe boeken, met een actuele problematiek, vaak gemaakt door jonge kunstenaars. Het genre is niet alleen populair onder jonge mensen en studenten, ook steeds meer doorgewinterde literatuurleefhebbers bekennen zich tot deze unieke vertelkunst. Op internationaal niveau blaast Nederland ook een partij mee, bijvoorbeeld met de Rotterdamse tekenaar Aimée de Jongh, die naam maakte met prachtige grafische romans als *Dagen van zand* of *Bloesems in de wind*. Een andere Nederlander is Dick Matena, die we kennen van 'verstrippingen' van klassieke romans als *De avonden* van Gerard Reve of *Turks fruit* van Jan Wolkers. De collectie werd gepresenteerd op de jubileumviering op 24 mei, waarmee tegelijk een vitrine tentoonstelling werd geopend waarin het veelzijdige karakter van de graphic novel werd getoond. Na de succesvolle start wordt de verdere opbouw van de collectie in 2025 overgenomen door de UB.

Presentatie van de collectie

In maart zag het boek *De levende bibliotheek. Verhalen uit de collecties van de Erasmus Universiteitsbibliotheek* het licht. In twaalf thematische hoofdstukken worden de collecties van de UB en het Rotterdamsch Leeskabinet belicht door een keur aan auteurs. Specifiek over het Leeskabinet zijn er artikelen opgenomen over de relatie tot de stad Rotterdam (Roman Koot), de collectie Grenzeloos Lezen (Berrie Vugts) en de koloniale context van de collecties van Elie van Rijckevorsel en N.P. van den Berg (Roman Koot en Elsbeth van der Ploeg). De thematische hoofdstukken zijn doorsneden met kortere teksten over afzonderlijke collecties of collectiestukken: een handgeschreven ABC-boekje, Rotterdamse bibliothele uitgaven, John Locke, de collectie Surinaamse poëzie, de bibliotheek van Drs. P, het fonds van uitgever Meindert Boogaardt Jun., de eerste druk van *Dialogo* van Galileo Galilei en de collectie (Rotterdamse) kaarten en plattegronden. Zie voor een volledig overzicht paragraaf 5. Op 19 maart werd het boek gepresenteerd, bij welke gelegenheid Roman Koot een presentatie hield

over het fonds van de Rotterdamse uitgever Meindert Boogaerdt Jun., dat door het Leeskabinet wordt beheerd.

Tijdschriften papier en digitaal

Het abonnementenbestand van gedrukte tijdschriften onderging geen grote veranderingen. De proef met toegang tot Pressreader, een internationale digitale leesmap, werd gecontinueerd. Helaas werd eind van het jaar geconstateerd dat het gebruik achterbleef bij de verwachtingen. Vanwege de hoge kosten, die vanaf 2025 door het RLK zouden moeten worden gedragen, werd besloten met ingang van 2025 te stoppen met deze dienst.

Collectiebeheer

De reconstructie van de Van Rijckevorsel bibliotheek werd voortgezet. Bijna alle banden die tot die bibliotheek hadden behoord, werden uit het magazijn overgeplaatst naar het magazijn voor bijzondere collecties. Vrijwilliger Margriet van Duin-Zijlstra paste de data in de catalogus aan, met onder meer een herkomstvermelding. In 2025 verwachten we de reconstructie te voltooien.

Het schade-inventarisatieproject van de bijzondere collecties werd grotendeels afgerond. Er is nu een duidelijk beeld van de fysieke staat van de boeken en de behandeling die de banden zouden moeten ondergaan. Enkele tientallen boeken zijn door vaste restaurator Korthagen gerestaureerd, als voorbereiding op een grootschaliger aanpak, waarvoor in 2025 verdere plannen worden gemaakt. In het magazijn van de UB werd een goed geoutilleerde voorziening gecreëerd om boeken te reinigen van vuil en stof.

3. Dienstverlening

Gebouw

Door de start van de verbouwing van het Tinbergen gebouw werd de verbinding van de UB met het zuidelijk deel van de campus via de Institutenlaan afgesloten. De UB was bereikbaar via de noordkant van de campus, of via de loopbrug vanuit het Theil-gebouw.

In de zomer was de UB geruime tijd, van 13 juli tot 18 augustus, geheel gesloten in verband met het vervangen van de vloerbedekking. Het Leeskabinet richtte gedurende deze weken in het Polakgebouw een pop-up bibliotheek in, met een kleine duizend boeken uit verschillende categorieën. Boeken uit het magazijn konden worden aangevraagd en aldaar worden opgehaald en ingeleverd. De reacties op deze noodvoorziening waren over het algemeen positief.

Aan het einde van de zomer ging een lang gekoesterde wens in vervulling: de naam van het Rotterdamsch Leeskabinet werd in grote messing letters boven de nis in de studiezaal aangebracht. Bovendien werd een vitrine geplaatst in de middelste doorgang, waardoor het mogelijk is om bijvoorbeeld actuele verwervingen voor de bijzondere collectie direct aan het publiek te presenteren.



Pop up bibliotheek in het Polakgebouw



juli – augustus



Enquête

In het voorjaar werd een enquête uitgezet onder de leden. Doel was om de mening van de leden te peilen over de collectie, de dienstverlening en de activiteiten. Er reageerden 81 leden. Wat zijn de belangrijkste uitkomsten?

Over het algemeen zijn de leden heel tevreden over het Leeskabinet, over de collectie en over de dienstverlening in de bibliotheek. De overgrote meerderheid (meer dan 93%) voelt zich welkom in de bibliotheek. De dienstverlening aan de balie wordt gewaardeerd, hoewel sommigen het minder prettig vinden wanneer de communicatie Engelstalig is.

De motivatie om lid te zijn is om boeken te kunnen lenen (42%), de lezingen bij te wonen (31%) of om het RLK als erfgoedinstelling te steunen (25%). Meer dan 80% van de leners vindt het soort boeken dat hij of zij wil lezen in de collectie. Belangrijk vinden de respondenten ook de verbondenheid aan de Universiteitsbibliotheek en de aandacht voor diversiteit. De lezingen en de andere activiteiten worden door de meeste leden wel eens bijgewoond. De aanwinstentafels wil meer dan 90 % niet missen. Wensen zijn er ook. Zo willen de meeste respondenten meer zien van en weten over de bijzondere collecties. Daarvoor plannen we kleine presentaties en mini-colleges in. De mogelijkheid om suggesties te doen voor de aanschaf van specifieke titels was niet bij iedereen bekend. Ook de bekendheid met de podcast *Bookmarks & Dog Ears*, de boekenclubs en het YouTube-kanaal met interviews kan beter. In de uitnodigingen voor de lezingen staan sindsdien attenderingen hierop. Verder stemmen we de dienstverlening voortdurend af met het team van de informatiebalie.

Publicatie: haven

Samen met de UB gaf het Leeskabinet dit jaar wederom een speciale publicatie uit, als geschenk voor de leden en relaties. Het werd een korte graphic novel, *haven*, getekend door de Rotterdamse schrijver/beeldmaker Marloes de Vries. Uitgever Pieter Kers zorgde wederom voor de vormgeving en afwerking. Speciaal voor donateurs vervaardigde hij een genummerde en gesigioneerde handgemaakte editie, die nog niet is opengesneden, en werd geleverd met een boekenmesje. Het boekje werd gepresenteerd op de manifestatie op 24 mei.



Vitrinepresentaties

Voor de samenstelling van de vitrinetentoonstellingen in de leeszaal van de UB werd ook in 2024 ruim geput uit de collecties van het Leeskabinet en de expertise van de medewerkers. Tot in februari waren de vitrines gewijd aan het gedachtegoed en de persoon Erasmus (1466-1536). Onder de titel: *Erasmus: the man, the myth, the legend, the university* werden aan de hand van boeken, brieven, foto's en andere documenten de persoon, zijn werk en zijn betekenis voor de stad en de universiteit belicht (digitale versie: <https://new.express.adobe.com/webpage/GRZWXIVeLggyC>).

Tussen maart en mei werden aanwinsten uit de bijzondere collecties van de UB en het RLK getoond. De hoofdmoot werd gevormd door oudere bronnen op het gebied van economie, boeken over Erasmus en uit de schenking van boeken van en over John Locke. Van de selectie economische bronnen werd een online expo gemaakt (<https://new.express.adobe.com/webpage/Z7G5y0N3AQLmb>)

Eind mei opende de expositie met graphic novels, een nieuwe collectie in het Leeskabinet. In de tentoonstelling werd een kader en geschiedenis gegeven van het genre en tal van topstukken en nieuwe uitingen van veelal jonge kunstenaars getoond.

Ter gelegenheid van het verschijnen van het themanummer van *De Boekenwereld* over de boekgeschiedenis van Rotterdam, werd in oktober de tentoonstelling *Rotterdam Boekenstad* geopend. De focus lag op Rotterdamse uitgevers, in drie perioden en thema's: eind zeventiende eeuw, toen Rotterdam een belangrijk centrum van boekproductie was; de opkomst en bloei van populair drukwerk in de negentiende en twintigste eeuw (stichtelijke lectuur, kinderboeken en pulp); drie belangrijke twintigste-eeuwse uitgevers Nijgh & Van Ditmar, J.L. & J. Brusse en Ad. Donker.

In november kon ook de nieuwe vitrine bij de entree van de Leeskabinet-nis in gebruik worden genomen. In deze vitrine worden nieuwe aanwinsten uit de bijzondere collecties getoond, of kleine presentaties die aansluiten bij een actueel onderwerp, zoals een aanstaande lezing. De eerste expo's waren gewijd aan de bibliofiele edities van 99 Uitgevers en aan Peter de Génestet.

Uitleen

In 2024 werden uit de collectie RLK 7.163 items geleend, tegenover 7.400 in het jaar ervoor. De daling is vooral te wijten aan het sluiten van de bibliotheek gedurende zes weken in de zomer. Ondanks de *pop up* bibliotheek in het Polak-gebouw, zien we in deze periode een flinke dip in de cijfers.

De verhouding tussen het aandeel van de leden en de studenten en medewerkers veranderde niet: leden 52%, studenten en medewerkers EUR 42%. Het interbibliotheecair leenverkeer maakte met 320 uitleningen 4,5% uit van het totaal aantal uitleningen. Het aantal unieke leners bedroeg 1.073 (2023:

1.056); 242 waren leden (in 2023 250), 533 studenten en 283 medewerkers van de EUR (tegenover resp. 552 en 242 in 2023)

4. Lezingen en activiteiten

In 2024 organiseerde het RLK 10 publieksevenementen, waarvan 3 lezingen, 5 interviews, een studiemiddag en de viering van de 165^{ste} verjaardag. In totaal bezochten ongeveer 1.000 personen de activiteiten. Daarnaast vond op 17 en 18 april een boekenmarkt plaats, de grootste tot nu toe. Veel boeken vonden een nieuwe eigenaar, de opbrengst kwam voor de helft ten goede aan de Stichting voor Vluchteling-Studenten UAF.



Het Leeskabinet was partner bij het Rotterdamse Boekenbal dat op 22 maart in Arminius plaatsvond. De bijdrage was de vertoning van de in samenwerking met het Taalmuseum geproduceerde mini-documentaire *Dat het verhaal doorgaat*, waarin Arthur Cairo vertelt over het werk van zijn broer, de dichter Edgar Cairo (1948-2000).

De grootste publiekstrekker was Bart Van Loo, die in november geïnterviewd werd over zijn boek *Stoute schoenen*. Ruim 300 bezoekers woonden de avond in de Hillegondakerk bij, die we samen met boekhandel Maximus organiseerden.

Hoogtepunt was uiteraard de manifestatie rond de viering van de 165^{ste} verjaardag van het Leeskabinet, op 24 mei, in het Erasmus Paviljoen. De middag stond in het teken van leesliefde, onder het motto *165 jaar Leeskabinet, 165 jaar leesliefde*. De schrijvers Elfie Tromp, Babs Gons en Kees 't Hart deelden hun literaire liefdes met het publiek, onder de enthousiasmerende leiding van Abdelkader Benali. Deze middag werd ook het jaargeschenk voor de leden gepresenteerd. Lucinda Jones, directeur van de Universiteitsbibliotheek, besloot de middag met de hartelijke felicitaties en memoreerde de nauwe samenwerking tussen het Leeskabinet en de UB.

Voor de fijnproevers organiseerde het Leeskabinet samen met literair podium Frontaal en Meridiaan Uitgevers in juni een gesprek met de Chileense schrijver Alejandro Zambra, een van de grootste schrijvers van Zuid-Amerika. Dichter Iduna Paalman zorgde daaraan voorafgaand voor een aansprekende poëzievoordracht.

Een bijzondere samenwerking ging het Leeskabinet aan met de Remonstrantse Gemeente Rotterdam, voor de organisatie op 30 november van een middag rond de negentiende-eeuwse schrijver Peter de Génestet. Na inhoudelijke bijdragen door onder anderen Marita Mathijssen, droeg Imre Besanger het lange Sinterklaasgedicht *Amsterdamse vertelling* voor in de toepasselijke ambiance van de Arminiuskerk. We werkten dit jaar samen met de boekhandels Maximus, Donner en Amesz, met Soroptimist Club Rotterdam (alweer de 5^{de} gezamenlijke Rita Lensink-Bosmanlezing), literair podium Frontaal, Meridiaan Uitgevers, de Remonstrantse Gemeente en de Erasmus School of Philosophy (ESPhil).

Zie voor een overzicht van alle activiteiten bijlage 4.

Het YouTube-kanaal werd niet verder aangevuld. Het totaal aantal kijkers naderde de 12.000, met als absolute topper het gesprek met Sandra Langereis over haar Erasmusbiografie, dat door ruim 4.400 is bekeken. Zie: <https://www.youtube.com/@rotterdamschleeskabinet2348/featured>



Merel Leeman



Berrie Vugts en Lisa Weeda



Bart Van Loo



Alejandro Zambra



Sanneke van Hassel



Jos de Mul

Presentaties

In 2024 werden verschillende presentaties gegeven door bibliothecaris Roman Koot:

- 1 maart bij de presentatie van de nieuwe research cluster *Heritage & Identity*, van de Erasmus School of History, Culture and Communication, over het RLK, het academisch erfgoed en de onderzoeksmogelijkheden naar onderwerpen rond het koloniale verleden.
- 19 maart bij de presentatie van het collectieboek *De levende bibliotheek*, over het fonds van uitgever Meindert Boogaardt, onderdeel van de RLK-collectie.
- 7 november voor Probus Rotterdam over het Leeskabinet en de Van Rijckevorsel bibliotheek.
- 27 november voor de Rotary Club Rotterdam, over Rotterdam Boekenstad.

Boekclubs

De Leeskabinet-boekclub onder leiding van Elsbeth van der Ploeg las en besprak in 2024 de volgende boeken:

- Malin C.M. Rønning, *Sjablone*, met literair vertaler Liesbeth Huijter (27 maart)

- Sacha Bronwasser, *Luister* (12 juni)
- Marlen Haushofer, *De wand*, uit 1963 (9 oktober)
- Franz Kafka, *Het slot*, uit 1926, met Liesbeth Huijter (27 november)

De Engelstalige Reading Without Borders Book Club, die wordt georganiseerd voor EUR-studenten door de Universiteitsbibliotheek en de Living Room, koos uit de collectie Grenzeloos Lezen de volgende boeken:

- Elisa Shua Dusapin, *Winter in Sokcho* (15 mei)
- Claire Keegan, *Small things like these* (4 december)

Ook deze boekclub wordt door Elsbeth van der Ploeg begeleid.

Podcast Bookmarks & Dog Ears

Een van de activiteiten waarmee de UB en het RLK gezamenlijk optrekken om literaire activiteiten te initiëren op de campus, als inspiratie voor studenten en medewerkers, is de reeks podcasts over boeken- en leesliefde *Bookmarks & Dog Ears*. De reeks werd uitgebreid met acht gesprekken met EUR-studenten en -staf. Berrie Vugts en Elsbeth van der Ploeg spraken met:

- Dr. Ana Uribe Sandoval (docent Erasmus School of History, Culture and Communication)
- Prof.dr. Willem Schinkel (Professor Theorie Sociale Wetenschappen, Erasmus School of Social and Behavioural Sciences)
- Dr. Abdessamad Bouabid (ass.prof. Erasmus School of Law)
- Prof. Annelien Bredenoord (rector magnificus, inmiddels voorzitter College van Bestuur EUR)
- Maria Carmen Punzi, MSc (Rotterdam School of Management)
- Dr. Tina van der Vlies (Erasmus School of History, Culture and Communication)
- Dalma Farkas (docent psychologie, Erasmus School of Social and Behavioural Sciences)
- Dr. Ellen van Schoten (vice-voorzitter College van Bestuur EUR)

De podcasts, een productie van de UB, zijn te beluisteren via onder meer:

<https://feeds.transistor.fm/bookmarks-dog-ears>



5. Leden, communicatie en PR

Leden

Eind 2024 had het RLK 804 leden, een kleine stijging ten opzichte van 2023, toen we 794 leden telden. Daarvan zijn 384 member plus (voorheen huisgenotenlidmaatschap). Het aantal donateurs steeg aanzienlijk, van 19 naar 32 personen, een verheugende ontwikkeling. Het RLK zal ook de komende tijd extra aandacht besteden aan de donateurs en de werving ervan.

De reden om het lidmaatschap te beëindigen was meestal overlijden, verhuizing of (ver)gevorderde ouderdom. In verband met de privacywetgeving is niet vast te stellen wat de gemiddelde leeftijd van de leden is, maar zeker is dat zich onder de nieuwe leden veel jongere leden bevinden.

Donateurs

De donateurs brachten op 1 mei een bezoek aan het Hofje van Mevrouw Van Aerden in Leerdam. Onze gastheer, tevens regent van het hofje (én donateur) Jørgen Sørensen vertelde over de bijzondere geschiedenis van het hofje en toonde ons de rijke kunstverzameling, die normaal niet toegankelijk is. Het bezoek werd besloten met een lunch en een demonstratie van enkele glasblazers.

Op 22 november woonde een vijftiental donateurs een presentatie bij van bijzondere boeken uit de collectie van het Leeskabinet. Bibliothecaris Roman Koot en UB-collega Maaïke Vercouteren vertelden over de achtergronden van de *Atlas Maior* van Blaeu, de *Nederlandsche vogelen* en vele andere topstukken, waarna de aanwezigen de boeken zelf konden doorbladeren.



Gastheer Jørgen Sørensen in Hofje van Mevr. Van Aerden, Leerdam *Roman Koot toont de Atlas Maior van Blaeu*

Ledenvergadering

De algemene ledenvergadering, die plaatsvond op 19 juni, werd bijgewoond door 20 personen. Op de agenda stonden onder meer het jaarverslag en de jaarrekening 2023, en de notitie *Beleidsuitgangspunten 2025-2029*. De vergadering had een bijzonder karakter, omdat er afscheid werd genomen van voorzitter Hen Vrolijk en de bestuursleden Tjaard Barnard en Korrie Louwes. De bestuursleden van wie de zittingstermijn afliep, Hans Cool, Cuna-Laura Duin en Willemijn van Blommestein, werden unaniem herbenoemd. De plaats van Vrolijk als voorzitter werd overgenomen door Bas Kwakman, sinds 2017 lid van de Hoofdcommissie.

De kascontrolecommissie, bestaande uit de heren R.W. Sypkens en G.C. van den Steenhoven, betuigde bij monde van dhr. Sypkens instemming met de jaarrekening, waarna die werd aangenomen. De ledenvergadering stemde in met de benoeming van de heren R.W. Sypkens en T. Braakman als leden van de kascontrolecommissie 2025.

Communicatie

Van de zeswekelijkse RLK-nieuwsbrief werden zeven edities verstuurd naar ongeveer 1.100 mailadressen, waaronder ca. 750 leden. Alle nieuwsbrieven zijn terug te lezen via de website. De

samenstelling van de nieuwsbrief bleef grotendeels ongewijzigd. Alle edities bevatten praktische informatie over het RLK en de UB, aankondigingen van publieksactiviteiten, nieuwe boeken nader belicht, de rubriek Uitgelicht voor bijzondere stukken uit de collectie en nieuws uit de Rotterdamse literair-culturele wereld.

Het RLK is samen met het team Bijzondere Collecties actief op Instagram onder de naam @eur_library_collections. In het afgelopen jaar werden er boekentips gedeeld, bijzondere uitgaven uitgelicht en werden ook de lezingen en activiteiten gepromoot. Aan het eind van het jaar werd besloten de Facebookpagina van het RLK op non-actief te zetten vanwege gebrek aan capaciteit. Lezingen en activiteiten worden bovendien gepromoot op de EUR-, UB- en Leeskabinet websites, in de *Ster van Kralingen* en *Scheurmail*, op diverse externe websites, op het grote scherm op de campus en de schermen in de bibliotheek.

De samenwerking met *Twijfel*, het periodiek van de studenten van de Erasmus School of Philosophy (ESPhil), werd voortgezet. Elsbeth van der Ploeg en Berrie Vugts nemen afwisselend een bijdrage vanuit het Leeskabinet voor hun rekening. In de verschenen nummers adverteerde het Leeskabinet opnieuw met een citaat van Jorge Luis Borges ('Ik heb mij het paradijs altijd als een bibliotheek voorgesteld') en met de podcast *Bookmarks & Dog Ears*.

Het Rotterdamsch Leeskabinet in publicaties

In de in 2024 gerealiseerde uitgave *De levende bibliotheek. Verhalen uit de collecties van de Erasmus Universiteitsbibliotheek* zijn verschillende artikelen gepubliceerd over de collecties en de geschiedenis van het RLK. De uitgave stond onder redactie van Berrie Vugts, Matthijs H. Holwerda en Sam de Vries en werd uitgegeven in samenwerking met Studio Kers. Ook in het themanummer 'Rotterdam Boekenstad' van *De Boekenwereld* komt het Leeskabinet terug. In het voorjaar publiceerde het boekentijdschrift *Boekenpost* een mooi artikel over het RLK.

- Roman Koot, 'Brandende boeken. De gevolgen van het bombardement van 14 mei 1940 voor de Rotterdamse boekenwereld', in: Roman Koot e.a. (red.), *Rotterdam Boekenstad*, themanummer van *De Boekenwereld* 40 (2024) nr. 2, pp. 44-49.
- Roman Koot, 'Het Rotterdamsch Leeskabinet, de Universiteitsbibliotheek en de stad Rotterdam', in: *De levende bibliotheek*, p. 38-53.
- Roman Koot en Elsbeth van der Ploeg, 'Collecties in een koloniale context', in: *De levende bibliotheek*, p. 148-161.
- Roman Koot, 'Rotterdams bibliofiel', 'John Locke in Rotterdam' en 'Meindert Boogaardt, een mysterieuze Rotterdamse uitgever', in: *De levende bibliotheek*, resp. p. 64-65, 78-79, 180-181.
- Faye Kruithof, 'Een uniek ABC-boekje', in: *De levende bibliotheek*, p. 36-37.
- Faye Kruithof, 'Rotterdamse kaarten', in: *De levende bibliotheek*, p. 214-217.
- Elsbeth van der Ploeg, 'Achter de schermen van vijf Rotterdamse bibliotheken', in: *Rotterdam Boekenstad*, p. 12-17.
- Elsbeth van der Ploeg, 'Collectie Surinaamse poëzie', in: *De levende bibliotheek*, p. 90-91.
- Jolla Schelling, 'Drs. P', in: *De levende bibliotheek*, p. 126-127.
- (redactie), *De levende bibliotheek. Verhalen uit de collecties van de Erasmus Universiteitsbibliotheek*, Rotterdam 2024.
- Berrie Vugts, 'De collectie Grenzeloos Lezen', in: *De levende bibliotheek*, p. 112-125.
- Berrie Vugts, 'Galileo Galilei's *Dialoog*, een eerste druk, in: *De levende bibliotheek*, p. 196-197.
- Judith Zeeman, '165 jaar leesliefde in de havenstad aan de Maas. Rotterdamsch Leeskabinet nog altijd

actueel', *Boekenpost* 32 (2024) nr. 191, p. 18-21.

Overige publicaties door kernteamleden RLK

- Roman Koot, met Jan Oudenaarden, 'Johanna Breevoort (1869-1942). Kind van Rotterdam', in: *Rotterdam Boekenstad*, p. 30-33.
- Roman Koot, 'Geld als water. De MONIAC, een analoge computer voor het economie-onderwijs', in: *De levende bibliotheek*, p. 56-63.
- Roman Koot, 'Lof der Zotheid geïllustreerd', in: *De levende bibliotheek*, p. 146-147.
- Elsbeth van der Ploeg, 'Lucia', *Twijfel* (2024) nr. 27, p. 52-53.
- Elsbeth van der Ploeg en Jolla Schelling, 'Jan Pronk: de lessen van Tinbergen', in: *De levende bibliotheek*, p. 80-89.
- Berrie Vugts, 'Mallerge en Gogol', *Twijfel* (2024) nr. 26, p. 24-26.



6. Rotterdam Boekenstad

De samenwerkingspartners in Rotterdam Boekenstad, te weten RLK/UB, het Stadsarchief Rotterdam, Bibliotheek Rotterdam, Maritiem Museum Rotterdam en Museum Boijmans Van Beuningen, concentreerden zich in 2024 op het realiseren van een themanummer van het tijdschrift *De Boekenwereld*. In september verscheen 'Rotterdam Boekenstad' als nummer 2 van jaargang 2024, gewijd aan de boekgeschiedenis van Rotterdam. Vanuit het RLK leverden Elsbeth van der Ploeg en Roman Koot bijdragen, terwijl Roman Koot medeverantwoordelijk was voor de keuze en de redactie.

7. Hoofdcommissie

In de algemene ledenvergadering werden de Hoofdcommissieleden Cuna-Laura Duin, Hans Cool en Willemijn van Blommesteijn herbenoemd en werd afscheid genomen van voorzitter Hen Vrolijk, Tjaard Barnard en Korrie Louwes. Bas Kwakman, sinds 2017 lid van de Hoofdcommissie, nam de voorzittershamer over. Hen Vrolijk heeft de vereniging dertien jaar als voorzitter geleid. In zijn afscheidswoord karakteriseerde Tjaard Barnard hem als een immer rustige en goed voorbereide voorzitter, of het nu bijeenkomsten als de ALV of vergaderingen van de Hoofdcommissie betrof. Zijn

inzet voor het Leeskabinet was al die jaren groot. Dat bleek bij belangrijke kwesties als de integratie van het RLK in de UB, de ledenwerving en de verjonging van het ledenbestand. Recent zette hij zich in voor een BTW-vrijstelling voor het RLK en voor het (succesvol) werven van middelen bij Rotterdamse culturele fondsen. Met zijn juridische achtergrond zorgde Hen voor een gedegen en stabiele basis binnen de Hoofdcommissie.

Tjaard Barnard vervulde zijn lidmaatschap gedurende de afgelopen zestien jaar. Traditioneel zat er altijd een theoloog in de Hoofdcommissie. Tjaard was echter niet zozeer de theoloog, maar vooral iemand die probeerde binnen de Hoofdcommissie op een positieve manier bij te dragen aan een goede besluitvorming. Dat deed hij met humor en relativering, maar tevens met een scherp oog voor de belangen van de vereniging.

Korrie Louwes heeft slechts twee jaar deel uitgemaakt van de Hoofdcommissie. Ze startte direct na haar aantreden in de Hoofdcommissie in een nieuwe, veeleisende werkkring in Den Haag, waardoor haar inzet voor het Leeskabinet noodgedwongen beperkt bleef.

De hoofdcommissie vergaderde 5 maal, op 15 januari, 11 april, 27 mei, 27 augustus en 5 november.



Hen Vrolijk en Tjaard Barnard

8. Personeel

Veel medewerkers binnen de UB-organisatie werkten voor het Leeskabinet. Essentiële werkzaamheden werden uitgevoerd door de teams Registratie (verwerking acquisities, catalogisering, tijdschriftenabonnementen), Magazijnen (bindwerk, algemeen magazijnbeheer) en Bijzondere Collecties (behoudsprogramma, communicatie). De afdeling Education Support verzorgde via het Front Desk Team de eerstelijns dienstverlening aan de gebruikers (informatie, uitleen, op orde houden en toezicht open collectie in de nis). Berrie Vugts, Elsbeth van der Ploeg, Farina Rodjan, Roman Koot vormden het gezicht van het personeel Rotterdamsch Leeskabinet (<https://www.eur.nl/library/leeskabinet/over-het-rlk/medewerkers>). In mei begon Emma Sierhuis als nieuwe medewerker. Ze houdt zich bezig met ondersteunende werkzaamheden en met de vormgeving van de communicatie. Emma studeerde onder meer animatie tijdens haar opleiding aan de kunstacademie Willem de Kooning.

Bibliothecaris Roman Koot besteedde in zijn rol van Conservator Bijzondere Collecties een deel van zijn tijd aan de acquisities en het inhoudelijk beheer van de bijzondere collecties van de UB en aan het

academisch erfgoed van de EUR. Hij had daarnaast zitting in de jury van de Mr. Jacques Dutilhprijs, de tweejaarlijkse prijs voor het beste boek over Rotterdam.



Emma Sierhuis

9. Financiën en Fondsen

In bijlage 7 is de staat van baten en lasten over 2024 opgenomen. Een uitgebreide jaarrekening is op verzoek digitaal beschikbaar.

Het jaar 2024 lijkt in financieel opzicht op het voorgaande jaar 2023: het structurele operationele tekort is door gelukkig positieve beleggingsresultaten voldoende gecompenseerd, zodat ook 2024 met een bescheiden winst wordt afgesloten.

Meer in detail zien we het volgende. Kijkend naar de ‘operatie’ is aan de batenzijde te zien dat er in 2024 voor een bedrag van € 35.496 aan contributies en giften is binnengekomen. Er is door een anonieme weldoener een schenking ter waarde van € 1.830 gedaan, waarvoor veel dank! Ook dank aan Johannes de Muinck Keizer voor zijn schenking ter aanschaf van een schilderij waarvoor we in 2024 het laatste deel ontvangen hebben. Verder gaat onze dank uit naar de Stichting Volkskracht en het Elise Mathilde Fonds die samen € 9.306 (!) hebben geschonken ter organisatie van het in 2024 gevierde 165-jarige jubileum.

Aan overige inkomsten werd een bedrag van € 9.517 gerealiseerd, grotendeels bestaande uit door de UB kwijtgescholden kosten voor de aanschaf van periodieken in 2023 en de opbrengst van de boekenmarkt, alsook uit vergoedingen voor de vervanging van boeken.

Tegenover het totaal van operationele baten ad € 45.013 heeft de Vereniging in 2024 een totaal van € 57.790 aan operationele lasten gehad, bestaande uit de aanschaf van boeken en periodieken (€ 33.356) en algemene kosten (€ 24.435). Binnen deze laatste kosten vallen de uitgaven aan het 165-jarig jubileum op (€ 11.288), PR-kosten (€ 2.151, m.n. advertentiekosten), administratie- en bestuurskosten (zeer toevallig ook € 2.151, afscheidsdiners HC-leden, lunch, bloemen en kosten KvK) en door RLK gedane donaties (€ 1.364 aan de Stichting voor Vluchteling-Studenten UAF; deel van de opbrengst boekenmarkt).

Het ‘operationele verlies’ in 2024 is zodoende uitgekomen op -€ 12.777 (zeer vergelijkbaar met 2023, toen we een verlies hadden van -€ 12.559).

Gelukkig was het beursjaar 2024 goed en werd een beleggingsresultaat van € 18.818 gerealiseerd (een rendement van 5.3% op het totale vermogen ad € 353.037 van de Vereniging ultimo 2023).

Het jaarresultaat komt daarmee uit op een winst van € 6.040, dat aan de reserve-exploitatievoorziening

zal worden toegevoegd. Het jaar sluit financieel dus positief af, en het vermogen wordt daarmee iets versterkt.

Voor de continuïteit van de Vereniging zal het echter belangrijk blijven de 'operatie' gezonder te maken, bij voorkeur door meer betalende leden te werven. In dat kader zijn we zeer tevreden dat het afgelopen jaar het eerste in lange tijd was dat het aantal leden steeg.

Rest nog te vermelden dat de Vereniging in 2024 door nog twee stichtingen toezegging tot steun heeft gekregen:

1. De Erasmus Stichting heeft besloten het Rotterdamsch Leeskabinet van 2025 t/m 2028 jaarlijks met € 15.000 te steunen! Zeker nu begin 2025 de beleggingsresultaten sterk onder druk staan is dit een zeer welkome aanvulling op de begroting, waarvoor veel dank!

2. De Stichting tot Nut van het Algemeen heeft een eenmalige steun van € 2.500 verstrekt. Ook hiervoor onze grote dank!

Genoemde steun zal in 2025 e.v. verkregen worden, en in die jaren zichtbaar worden in de jaarrekeningen.

Bijlage 1 : Hoofdcommissie, commissarissen, kascommissie en medewerkers

Hoofdcommissie

Mr. H.E.M. Vrolijk, voorzitter (tot juni)
 B.F. Kwakman, voorzitter (vanaf juni)
 Prof. dr. C.W.A.M. van Paridon, secretaris
 Ir H.W. Cool MBA, penningmeester
 Dr. T.R. Barnard (tot juni)
 Mevr. mr. E.W. van Blommestein
 Mevr. C.-L. Duin
 Mevr. K. Louwes (tot juni)

Commissarissen

Mevr. drs. A.M.L.R. Djajaoebrata
 Drs. J.H. van Dorp
 Mevr. mr. A. Dupain
 Mevr. mr. E.M. van der Dussen
 Mr. J.J.H. Gerritzen
 Mevr. M. Heiden
 Mevr. dr. H.J.C. van Herwaarden-Rijlaarsdam
 Mevr. mr. H.C. ter Kuile-van der Hoeven
 Mevr. D.X. Lansdaal-Schuit
 Mevr. drs. J. de Man
 Dr. R.L. Schuursma
 Dr. J. Spoelder
 Mr. G.C. van den Steenhoven
 Mr. H.E.M. Vrolijk

Kascommissie

R.W. Sypkens
 G.C. van den Steenhoven (tot juni)
 T. Braakman (vanaf juni)

Ereleden

Johannes de Muinck Keizer

Medewerkers

Drs. R.H.J. (Roman) Koot, bibliothecaris
 Drs. E. (Elsbeth) van der Ploeg
 F. (Farina) Rodjan
 E. (Emma) Sierhuis (vanaf mei)
 Dr. A.J. (Berrie) Vugts

Vrijwilligers

M.A. (Margriet) van Duin-Zijlstra

Bijlage 2: Verdeling boekaanschaf (in procenten en banden)

Verdeling boekaanschaf	2024	2023	2022
Geschiedenis	10	18	14
Wijsbegeerte en theologie	3	5	5
Kunst en kunstgeschiedenis	6	7	6
Taal- en letterkunde	57	58	63
(incl. literatuurgeschiedenis)	(9)	(10)	(11)
(incl. deelcollectie Grenzeloos Lezen)	(4)	(2)	(3)
Graphic novels	11	-	-
Sociale wetenschappen/maatschappij	9	6	6
Overige vakgebieden	4	6	6
	100%	100%	100%
Aanwinsten (aankoop)	1.058	1.344	1.340
Aanwinsten (nieuwe geschenken)	729	771	774
Aanwinsten totaal	1.787	2.115	2.114

Bijlage 3: Aantal uitleningen 2024 per categorie (aantallen en percentages)

Tussen haakjes de aantallen van 2023.

Type lener	Aantal uitleningen		Percentage uitleningen		Unieke leners	Aantal items per lener
RLK Member	1.969 (2.023)		27% (29%)		143 (149)	14 (14)
RLK Member Plus	1.730 (1.840)		25% (26%)		99 (101)	18 (18)
RLK Members totaal		3.699 (3.863)		52% (52%)		
EUR-medewerkers	1.694 (1.678)		24% (24%)		283 (242)	6 (7)
EUR studenten	1.310 (1.364)		18% (19%)		533 (552)	3 (3)
EUR totaal		3.004 (3.042)		42% (41%)		
Externe leden (andere universiteiten)	140 (106)		2% (1%)		15 (12)	9 (3)
Interbibl. leenverkeer	320 (389)		4% (5%)			
Totaal	7.400 (7.188)		100%		1.073 (1.056)	6 (7)

Bijlage 4: Lezingen, interviews en andere publieksactiviteiten 2024

- 17 januari
Merel Leeman, n.a.v. *De Keien*, *Rotterdamse studenten tussen handel en verzet 1940-1945*, Senaatszaal, ca. 90 bezoekers
- 15 februari
Lisa Weeda, n.a.v. *Dans dans revolutie*, interview door Berrie Vugts, Senaatszaal, ca. 60 bezoekers
- 17 en 18 april
Boekenmarkt met doubletten
- 28 april
Jos de Mul, boekpresentatie *Welkom in het symbioceen*, interview door Berrie Vugts, locatie boekhandel Donner, ca. 80 bezoekers
- 24 mei
165 jaar Leeskabinet, 165 jaar leesliefde, manifestatie met bijdragen door Abdelkader Benali, Elfie Tromp, Kees 't Hart, Babs Gons, Marloes de Vries/Pieter Kers en Lucinda Jones, Erasmus Paviljoen Theaterzaal, ca. 150 bezoekers. Tevens presentatie ledengeschenk *Haven*.
- 14 juni
Alejandro Zambra, Iduna Paalman (voorprogramma), n.a.v. *Vadertaal*, interview door Berrie Vugts, i.s.m. literair podium Frontaal en Meridiaan Uitgevers, locatie Batavierhuis, ca. 30 bezoekers
- 19 juni
Josephine Rombouts, n.a.v. *Opmerkelijke vrouwen*, 5de Rita Lensink-Bosman lezing, i.s.m. Soroptimist Club Rotterdam, Senaatszaal, ca. 80 bezoekers
- 12 september
Sanneke van Hassel, n.a.v. *Milde klachten*, interview door Maria Heiden, i.s.m. boekhandel Amesz, Senaatszaal, ca. 50 bezoekers
- 15 oktober
Bart Van Loo, n.a.v. *Stoute schoenen*, interview door Karin Hey en Edwin Segers (Laurenscollege), i.s.m. boekhandel Maximus, Hillegondakerk, ca. 300 bezoekers
- 30 november
Studiemiddag over Peter de Génestet, met voordracht van zijn gedicht *Sint Nicolaasavond*, bijdragen door Imre Besanger (voordracht), Pieter Stokvis, Marita Mathijssen, Dusanne van der Sluijs, Tjaard Barnard (gastheer), i.s.m. Remonstrantse Gemeente Rotterdam, locatie Arminiuskerk, ca. 80 bezoekers
- 10 december
Gijs van Oenen, boekpresentatie *Onbegrepen overheid. Tegendraads denken over de staat*, i.s.m. Erasmus School of Philosophy, Senaatszaal, ca. 75 bezoekers

Bijlage 6: Aantal leden per 31 december 2024

	2024	2023	2022
Individuele leden	269	265	274
Huisgenoten-leden	384	394	432
Donateur	32	19	2
Steunlidmaatschappen EUR-stud./medew.	20	16	10
Kennismakingslidmaatschappen geschenk dec.actie	9	11	14
Kennismakingslidmaatschappen € 15,-	7	6	10
Overigen	16	16	22
Externe leden via UB	67	67	72
Totaal	804	794	836

Bijlage 7: Staat van baten en lasten

	2024	2023	2022
Lasten			
Boeken en periodieken (2024 boeken: 24.505 / periodieken: 8.851)	33.356	26.840	31.751
Algemene kosten (incl. lezingen, viering jubileum, bank- en accountantskosten, pr en bestuurskosten)	24.435	12.835	11.996
Koersverschillen aandelen/obligaties + verkoop effecten	1.426	0	44.534
Totaal lasten	59.217	39.675	88.281
Baten			
Contributies	22.860	25.422	29.053
Donaties	3.330	1.500	1.500
Subsidies Fondsen (jubileumviering)	9.306		
Interest bank/giro	116	511	33
Dividend	2.018	2.266	1.400
Winst/verlies verkoop effecten	0	1.848	- 4.697
Koersverschillen aandelen/obligaties	18.109	18.253	- 44.534
Overige inkomsten	160	194	2.497
Bijzondere baten (periodieken 2023)	6.907		
Boekenmarkt	2.449		
Totaal baten	65.255	49.993	34.483
Saldo	+ 6.038	+ 10.318	- 53.798

Bijlage 8: Lijst van schenkers*Personen*

S. Baijense, C. Boele, N. Bokhove, P. Bosma, K. Briët, J. a Campo, M. van Duin-Zijlstra, J.B. Elvers, W. Gerritsen van der Hoop, J. van Herwaarden, R. Koot, B. Kwakman, erven E. van Lier, J. de Muinck Keizer, R. van der Schans, J. van Soest, E. Valente, M. Vercouteren, H. Vrolijk, B. Vugts, M. de Winter (galerie Phoebus)

Instellingen en bedrijven

Bibliotheek Rotterdam, uitgeverij Ad. Donker, Erasmus Universiteit, antiquariaat Fokas Holthuis, Instituut Melly, Stad & Bedrijf, Vereniging van Penningkunst, Stichting Volkskracht.