

Leeszaal (open opstelling): handleiding

Welke boeken staan in de leeszaal?

De leeszaal van het Leeskabinet is een zaal om rond te neuzen. Laat u verrassen door actuele, belangrijke en spannende boeken op alle terreinen. Deze boeken kunt u via de balie lenen.

De boeken op de beide aanwinstentafels liggen ter inzage. Vul een formulier in en geef dat af bij de balie. Zodra de tafel wordt vernieuwd kunt worden de boeken onder de aanvragers verspreid en ontvangt u bericht.

Hoe zijn de boeken geordend?

Zie voor een globale indeling het hierna volgende schema. De nieuwe indeling sluit aan op de onderwerpscodering in de computercatalogus, de zogeheten Nederlandse basiscode.

Waar staan de boeken over...?

Rubriek 01 staat links in de zwarte wandkast tegen de houten wand. De nummering loopt door vanaf de houten wand naar de kasten bij de glazen binnenwand. De hoogste nummers (90 en volgende) staan achter in de dwars geplaatste kasten bij de printer / fotokopieerapparaat. kastblok. Hier staan de romans en de thrillers, evenals de poëzie.

De nummers van de hoofdrubrieken vindt u op de bovenrand van de kasten, subrubrieken zijn aangegeven op de planken. Tegen de zijschotten van de kasten vindt u een overzicht van de inhoud per kast.

Vragen en aanschafsuggesties zijn welkom via de balie, per telefoon (010-4081195) of per mail (kabinet@ubib.eur.nl)

Hoe zijn de boeknummers opgebouwd?

Het boeknummer is opgebouwd uit de aanduiding RLK, het rubrieksnummer (vier cijfers) gevolgd door de eerste vier letters van auteur. B.v. RLK 21.01 ZUFF (= A. Zuffi, Kunst en kleur, Amsterdam 2012).

Enkele rubrieken binnen kunst, geschiedenis en reisgidsen zijn geordend op werelddeel en daarbinnen op land. Als laatste element de vier eerste letters van de auteur. B.v. RLK 15.75 az-turk CONS (Constantinopel, een mozaïek van de Byzantijnse metropool, Leiden 2011)

Biografieën staan op RLK 16.00 gevolgd door de vier eerste letters van de beschreven persoon en tot slot de vier eerste letters van de auteur. B.v. RLK 16.00 mank JACO (K. Jacobson, Henning Mankell: over het leven van de idealist... Amsterdam 2012). Ook rubrieken over kunstenaars (schilders etc.) hebben een vergelijkbaar boeknummer, met na het rubriekscijfer de vier eerste letters van de kunstenaar over wie het boek handelt en tot slot de vier eerste letters van de auteur.

Waar vind ik tijdschriften?

Bij de aanwinstentafels) is een tijdschriftenwand met de laatste afleveringen van de tijdschriften. Binnen de verschillende vakgebieden liggen de tijdschriften in alfabetische volgorde. De lopende jaargang vindt u achter de klep. De laatste afleveringen van de tijdschriften voor Theologie en voor Geschiedenis vindt u tegenover de tijdschriftenwand. Hier staan de lopende jaargangen in de blauwe dozen op de onderste plank.

En boeken die er niet staan?

Slechts een klein deel van de collectie staat in de leeszaal. Voor de ca. 250.000 banden uit het depot: kijk in de catalogus. Te raadplegen via de PC's bij de balie en thuis via de website (www.leeskabinet.nl).

RUBRIEK	ONDERWERP
01.00-01.99	ALGEMENE WERKEN
01.22	<i>Encyclopedieën</i>
01.24	<i>Adressen, citaten</i>
01.30-01.39	<i>Biografische woordenboeken</i>
02.00-02.99	WETENSCHAP EN CULTUUR
<i>hierbij: 2.50</i>	<i>Esoterische wetenschappen</i>
05.00-05.99	COMMUNICATIEWETENSCHAPPEN
06.00-06.99	BOEK EN BIBLIOTHEEK
08.00-08.99	WIJSBEGEERTE
11.00-11.99	GODSDIENSTWETENSCHAP
15.00-15.99	GESCHIEDENIS <i>Voornamelijk geordend per werelddeel en daarbinnen op land</i>
16.00	BIOGRAFIEËN <i>Geordend op naam van de beschreven persoon</i>
17.00-17.99	TAAL- EN LITERATUURWETENSCHAP, ALGEMEEN
18.00-18.99	LETTERKUNDE <i>Geordend per taalgebied. Romans, detectives, gedichten zie rubriek 90.00 - 90.99</i>
19.00-19.20	WOORDENBOEKEN EN TAALKUNDE <i>Eerst Nederlands (19.00-19.06) en dan overige talen alfabetisch (19.20)</i>
20.00-21.99	KUNSTGESCHIEDENIS
21.00-21.19	<i>Schilderkunst</i>
21.20-21.29	<i>Tekenkunst</i>
21.30-21.39	<i>Grafische kunst</i>
21.40-21.49	<i>Fotografische kunst</i>
21.50-21.59	<i>Beeldhouwkunst</i>
21.60-21.79	<i>Bouwkunst</i>
21.80-21.89	<i>Kunstnijverheid (design, mode, etc.)</i>
24.00-24.99	THEATER, FILM, TV EN MUZIEK,
30.00-48.99	EXACTE WETENSCHAPPEN
31.00-35.99	<i>Wiskunde, natuurkunde, scheikunde</i>

RUBRIEK	ONDERWERP
42.00-42.99	<i>Biologie en natuur</i>
43.00-43.99	<i>Milieukunde</i>
44.00-44.99	<i>Geneeskunde</i>
49.00-49.99	HUISHOUDKUNDE
49.25	<i>Kookboeken</i>
50.00-58.99	TECHNIEK
70.00-73.99	SOCIOLOGIE, SAMENLEVING, ANTROPOLOGIE
71.55-71.58	<i>Folklore</i>
74.00-74.99	GEOGRAFIE, REIZEN, ATLASSEN
74.19-74.29	<i>Reisgidsen en beschrijvingen van landen per werelddeel; Europa (74.19), Azië (74.20), Afrika (74.23), Noord-Amerika (74.25) en Zuid-Amerika (74.26). Australië (74.27) en Poolgebieden (74.28)</i>
74.30-74.49	<i>Atlassen en cartografie</i>
74.50	GROTE FORMATEN <i>Hier staan extra grote formaten van alle vakgebieden</i>
74.60-74.99	<i>Planografie, demografie</i>
76.00-76.99	VRIJETIJSBESTEDING EN HOBBY'S <i>Hierbij sport, tuinieren</i>
77.00-77.99	PSYCHOLOGIE <i>Hierbij sociale relaties, etiquette, armenzorg, bejaardenzorg</i>
80.00-81.99	OPVOEDING EN ONDERWIJS
83.00-89.99	ECONOMIE, BESTUUR EN POLITIEK
90.00-90.60	ROMANS, GEDICHTEN, DETECTIVES
90.00	<i>Gedichten</i>
90.05	<i>Columns en essays</i>
90.10	<i>Detectives in het Engels</i>
90.20	<i>Detectives in het Nederlands</i>
90.30	<i>Romans in het Duits</i>
90.40	<i>Romans in het Frans</i>
90.50	<i>Romans in het Engels</i>
90.60	<i>Romans in het Nederlands</i>
90.70	<i>Grenzeloos lezen (Romans uit alle continenten, vertaald in het Engels)</i>
	LUISTERBOEKEN (hoorcolleges) staan bij rubriek 74.50